

# *Le Chamanisme*

*101 cartes de pouvoir*

*101 pages de savoir*

COFFRET 1

Collection Cartes & Livret

dirigée par Michka Seeliger-Chatelain et Tigrane Hadengue

© Mama Éditions (2021)

Tous droits réservés pour tous pays

ISBN 978-2-84594-391-9

Mama Éditions, 1 rue des Montibœufs, 75020 Paris (France)

Du même auteur

*Fusion,  
Bouddhisme & Chamanisme, un cœur à cœur spirituel*  
Mama Éditions, 2021

*Mère,  
L'Enseignement spirituel de la forêt amazonienne*  
Mama Éditions, 2019

*Les Huit Circuits de conscience,  
Chamanisme cybernétique & pouvoir créateur*  
Mama Éditions, 2012

*Le Chamane & le Psy,  
Un dialogue entre deux mondes*  
Laurent Huguelit, Dr Olivier Chambon  
Mama Éditions, 2010, 2011

*Le Tao et l'éthique naturelle*  
Les éditions du Yin Vert, 2005

*Libérer l'esprit : la science du monde intérieur*  
Vivez Soleil, 2003

À paraître

*Attraction,  
Manuel pratique des esprits gardiens*  
Mama Éditions

*Être humain,  
L'enseignement spirituel des Andes*  
Mama Éditions

#### AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR

Ce coffret est publié à titre informatif et ne saurait se substituer  
aux conseils de professionnels de la santé.  
Les points de vue exprimés dans ce coffret n'engagent que leurs auteurs.  
Toute utilisation des informations contenues  
dans ce coffret relève de la responsabilité du lecteur.

Laurent HUGUELIT

# *Le Chamanisme*

*101 cartes de pouvoir  
101 pages de savoir*

COFFRET 1

MAMA ÉDITIONS

Mode d'emploi .....	7
101 pages de savoir .....	13
À propos de l'auteur.....	115

# Mode d'emploi

Vous tenez entre les mains un outil riche et puissant d'enseignement du chamanisme, idéal pour stimuler la réflexion et l'inspiration. Si vous avez été attiré par ce coffret, ce n'est pas un hasard. D'ailleurs, le hasard existe-t-il vraiment ? N'est-il pas en réalité qu'une manifestation de la magie de la vie ? Il serait dommage de ne pas la laisser agir. C'est qu'il y a ici des éléments utiles à votre évolution spirituelle.

Avant toute chose, créez à l'intérieur et autour de vous un espace serein et paisible. Choisissez ou aménagez un endroit agréable et chaleureux. Vous pouvez, par exemple, allumer une bougie, faire brûler de l'encens. Installez-vous confortablement. Détendez-vous, prenez le temps de respirer en conscience. C'est votre moment.

Comment utiliser ces cartes ? Comme vous voulez pourrait être la première réponse, mais pour ceux qui souhaitent être guidés, voici quelques suggestions.

Chaque tirage a sa singularité et ses spécificités. Ainsi, pourront se reconnaître des familles d'utilisateurs qui partagent les mêmes centres d'intérêt et

ont en commun des traits de personnalité. Alors, à quelle(s) famille(s) appartenez-vous ?

## Le tirage des curieux

Les curieux veulent tout savoir, tout de suite. Et ils ont bien raison. Pourquoi attendre pour se nourrir de toute la connaissance que le monde peut nous offrir ? En classe, ce sont eux qui levaient la main pour poser des questions aux professeurs et qui engageaient des débats à n'en plus finir. Mais les curieux ne sont pas que curieux, ils sont aussi passionnés et heureux d'apprendre. Avec ce coffret en mains, ils savent exactement comment s'y prendre :

- Ils lisent chacune des 101 cartes, et les pages du livret qui leur sont associées.
- Ils peuvent aussi lire les cartes, les laisser travailler en eux et seulement après, découvrir les pages du livret qui leur permettront d'aller plus loin dans la compréhension des messages.

## Le tirage des matinaux

Les matinaux se lèvent en même temps que le soleil, et dansent aux aurores pour célébrer le nouveau jour. Ils ont leur petite routine pour réveiller en douceur corps et esprit : yoga, méditation, lecture, écriture, et bien sûr, leur rituel préféré, leur tirage quotidien de carte. Comment procèdent-ils ?

- Ils posent une intention ou formulent une question, battent les cartes, en choisissent une, la lisent, et lui confient leur journée. Ils laissent le

message infuser. Le soir, ils lisent la page du livret qui correspond à leur carte. Alors, ils peuvent librement interpréter les messages reçus et les mettre en résonance avec leur question initiale.

- Parfois, ils ne posent pas de question et tirent une carte qui donnera une couleur à leur journée. La carte est leur compagne du jour, ils la laissent agir en confiance. Le soir, ils lisent la page du livret qui correspond à la carte.

## Le tirage des rêveurs

Les nuits des rêveurs sont très belles. Elles sont peuplées d'étoiles scintillantes, d'animaux féériques et d'êtres merveilleux. Et parfois, pour magnifier leur obscurité baignée de lumière, ils utilisent une carte.

- Ils font leur tirage avant de s'endormir et glissent la carte sous leur oreiller. Ils la laissent stimuler leurs rêves.
- D'autres fois, ils posent une question et tirent une carte pour les accompagner au pays des rêves. Ils laissent la nuit travailler leur inconscient. Le matin au lever, il se peut qu'une réponse ait germé.

## Le tirage des artistes

Sans l'art, les artistes ne seraient rien. Ils y puisent leur énergie, leur force de vie, leur joie. Quand il s'agit de créer, ils n'ont pas de limite. Tout est bon à prendre pour réveiller l'inspiration. Une carte, par exemple.

- Ils tirent une carte, et laissent l'inspiration venir. Ils ne connaissent pas encore la forme de l'œuvre

artistique qui va jaillir, qu'importe, l'essentiel est de créer. Et les voilà donc, qui écrivent ou dessinent, dansent, chantent, jouent d'un instrument, improvisent, ou tout à la fois, et surtout lâchent prise. Quel beau moment !

- Ils peuvent aussi avoir une idée plus spécifique en tête. « Aujourd'hui je veux raconter une histoire d'amour », ou « Je veux peindre la nature ». La carte sera le point de départ de cette envie de création.

## Le tirage des adeptes d'oracles

Peut-être dans une autre vie, ceux-là ont-ils côtoyé la célèbre Pythie, l'oracle de Delphes que toute la Grèce antique venait consulter pour ses prophéties et ses prédictions sur l'avenir.

Aujourd'hui encore, ils se sentent familiers avec toutes ces questions, posées par eux ou par d'autres, auxquelles on désire ardemment apporter des réponses. Pour les accompagner dans cette quête, les cartes sont de précieuses alliées.

- Ils prennent un moment pour formuler clairement leur question et la posent à voix haute. Ils battent les cartes, les disposent sur une table, en piochent une et la lisent. Puis ils découvrent la page correspondante du livret. Ils prennent le temps de considérer en conscience le message reçu.
- Lorsqu'un proche se pose une question, ils reproduisent le procédé pour l'aider à trouver une réponse.

## Votre tirage personnalisé

Créez de toutes pièces votre propre méthode d'utilisation. Elle n'appartiendra qu'à vous. Soyez inventifs, sortez des sentiers battus, vous avez carte blanche !

Quel que soit le type de tirage que vous choisirez, n'oubliez pas de suivre votre instinct. Laissez les cartes vous inspirer, les pages vous guider, vous révéler, répondre à vos questions ou en faire surgir. Pratiquez le « lâcher-peur », qui consiste à faire confiance à la vie, et accepter l'invitation à l'exploration, l'éveil et la sagesse.

Bonnes découvertes !

**Le chamanisme** est un ensemble de techniques, de connaissances et de conceptions millénaires qui **méritent un grand respect**, parce qu'elles font partie de l'histoire humaine et qu'elles sont à la source de nos cultures. Toutes les cultures du monde ont été, à un moment ou à un autre de leur développement, des cultures chamaniques.



# 2

Expliquer ce que sont les autres mondes, parce que **la réalité invisible dans laquelle voyagent les chamanes** a beaucoup de points communs avec Internet : c'est **une réalité dans laquelle sont « stockées » toutes les informations possibles et imaginables** — et même au-delà —, et ce que nous faisons, ce que font les chamanes, c'est d'aller chercher ces informations.



# 3

**Un chamane fonctionne comme un programme de navigation** sur Internet. Il peut, par exemple, passer d'un ordinateur à un autre, c'est-à-dire d'une personne à une autre, et naviguer dans le réseau.



# 4

Donc **un chamane voyage dans l'autre réalité et revient ensuite «chez lui», dans son corps.** D'où cette métaphore informatique que j'utilise assez souvent, et cela même si c'est, comment dire?... moderne. D'ailleurs, je pense que le développement d'Internet a commencé au même moment que le (re) développement du chamanisme en Occident. La révolution informatique, les substances psychédéliques, l'écologie et les diverses approches spirituelles qui ont pris de l'ampleur dans nos pays, tout cela nous vient directement de la deuxième moitié du xx<sup>e</sup> siècle.



# 5

**Les chamanes voyagent dans** une toile, dans un réseau, et accèdent à de l'information, comme sur le Web. Mais ce n'est pas quelque chose de virtuel : c'est **une facette invisible de la réalité dans laquelle nous vivons et dans laquelle tout est relié.** Nous pouvons l'appeler le « psychocosmos », l'« inconscient collectif », l'« au-delà », la « réalité non ordinaire » ou, tout simplement, l'« autre monde ». Peu importent les mots.





6

Les chamanes sont des spécialistes du « surf » dans cette facette invisible de la réalité : ils partent en quête d'informations, d'énergies de guérison, etc. Et, dans cette quête, **les esprits qui habitent l'autre monde guident les chamanes**, ils leur montrent le chemin.



7

Lorsque le chamane « surfe » **dans l'autre monde, il n'y a ni temps ni espace**, il a accès au passé, il a accès aux futurs potentiels — et je dis bien « potentiels » —, et tout cela est regroupé sous un terme technique : le voyage chamanique. Le voyage chamanique, c'est le surf des chamanes dans l'autre monde.

